

**Proyecto de mejora de la  
comprensión lectora**

**Nuestra Señora del Castillo**

**Chillón**

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## Contenido

1.- JUSTIFICACIÓN .....	3
2.- INTRODUCCIÓN.....	3
3.- OBJETIVOS.....	5
4.- ACTUACIONES .....	5
5.- ESTRATEGIAS PARA LA FLUIDEZ LECTORA .....	6
6.- ESTRATÉGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	8
PREVISIÓN .....	8
AUTOPREGUNTAS .....	9
LECTURA RÁPIDA (“SKIMMING”) .....	9
CONEXIONES .....	9
VISUALIZAR.....	10
VOCABULARIO .....	10
REALIZACIÓN DE INFERENCIAS.....	10
RESUMEN .....	10
EVALUACIÓN .....	11
Modelos y propuestas de programación para la mejora de la comprensión lectura.....	12
TEXTO I (ejemplo).....	13
¿Quién ayuda en casa?.....	13
PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA .....	16
JUAN Y MARIA ORDENAN SU HABITACIÓN.....	16
TERCERO Y CUARTO DE PRIMARIA.....	23
VECINOS NUEVOS.....	23
QUINTO Y SEXTO DE PRIMARIA.....	30
EL LUGAR MÁS BONITO DEL MUNDO .....	30
7.- TEMPORALIZACIÓN DEL PROYECTO.....	38
8.- DISTRIBUCIÓN DE FUNCIONES.....	39
9.- BIBLIOGRAFÍA.....	40
ANEXO I .....	41
ANEXO II .....	42

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

ANEXO III ..... 43

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## 1.- JUSTIFICACIÓN

Este proyecto nace tras el análisis de los resultados de las evaluaciones de todos los maestros y maestras de la primera evaluación del año 2018. Todo el claustro ha reaccionado ante la importancia de mejorar la comprensión lectora en nuestros alumnos/as y no hemos tardado en dar vida a este proyecto que se ejecutará desde la etapa de infantil hasta el último curso de primaria, priorizando este ámbito dentro de los cuatro pilares básicos (Comprensión lectora, expresión oral, expresión escrita y resolución de problemas matemáticos) que, según nuestra reflexión, debe tener la educación.

## 2.- INTRODUCCIÓN

Las preguntas que nos debemos hacer todos los centros docentes a la hora de iniciar nuestra práctica educativa sería la siguiente: “¿Cómo queremos que sean nuestros alumnos/as? ¿Por qué deben ser reconocidos? ¿Cuáles son los paradigmas que queremos que nuestros alumnos/as asuman? Y trabajar para que las respuestas a estas preguntas se hagan realidad. El Claustro de nuestro centro se ha hecho estas preguntas y hemos concluido que nuestros alumnos/as deben ser reconocidos por su competencia lectora y matemática, donde se integrarían los cuatro pilares básicos de la educación “Comprensión lectora, expresión oral, expresión escrita y resolución de problemas matemáticos”. Para que estas ideas se conviertan en realidad hemos creado este proyecto, esperando que tenga los resultados deseados y nuestro alumnado adquiera una competencia lectora adecuada.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

Una vez hemos esbozado de un modo global el “tipo” de alumnado que nuestro centro quiere, vamos a centrarnos en cómo vamos abordar este proyecto, para ello vamos a reseñar nuestra concepción de comprensión lectora, el trabajo que nos vamos a plantear, la evaluación de nuestro proyecto...

Consideramos que la competencia lectora se nutre de dos componentes básicos: la fluidez y la comprensión. Del mismo modo dividimos la fluidez en tres aspectos; Precisión, expresividad y velocidad. La comprensión la concebimos en tres planos diferentes; literal, inferencial y valorativa. Tomando como referencia estos principios y estos planos vamos a adoptar una metodología que contempla las siguientes fases:

- Explicar al alumno lo que le vamos a enseñar. Información previa.
- Modelar ante los alumnos la habilidad que se desea desarrollar (modelado).
- Realizarlo con el alumno (práctica guiada)
- Supervisar la práctica del alumno (práctica independiente)
- Guiar la práctica independiente del alumno.

Con la metodología que hemos expresado en los puntos anteriores estableceremos unas estrategias para trabajar la comprensión y la fluidez en un tramo diario que realizará el tutor/a.

Este proceso será evaluado a través de registros de seguimiento (inicial y trimestral)

El tiempo de trabajo de la lectura se hará de un modo oral y se utilizarán textos seleccionados por el coordinador de este proyecto, los tutores o en su defecto el jefe de estudios.

La jefatura de estudios junto al coordinador/a de este proyecto facilitará a los tutores/as de los grupos los registros iniciales y trimestrales para aunar los criterios de evaluación. Estos registros tienen como finalidad analizar la evolución y mejora de la lectura, no de hacer ningún tipo de evaluación paralela del alumnado.

Puntualmente se tendrán reuniones de puesta en común, asesoramiento, resolución de dudas, elementos de mejora... En los que participarán todos los

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

tutores/as que se apunten a este proyecto, así como un representante del equipo directivo y el coordinador del proyecto.

Con todo lo que hemos mencionado anteriormente podemos hacernos una idea de la envergadura de este proyecto, pero de igual modo este esfuerzo será recompensando con la mejora de nuestros alumnos/as.

### 3.- OBJETIVOS

1. Mejorar la competencia lectora de los alumnos/as del centro.
2. Diseñar y aplicar estrategias de intervención en el aula para fomentar la comprensión lectora.
3. Elaborar materiales adaptados a cada nivel.
4. Mejorar la coordinación de los maestros/as del centro.
5. Fomentar la afición por la lectura.
6. Ayudar y enriquecer la experiencia lectora de los alumnos/as.

### 4.- ACTUACIONES

1. Actualización didáctica de los conceptos de la lectura y la metodología para potenciar la competencia lectora.
2. Los maestros/as serán orientadores de los alumnos/as presentando las actuaciones a llevar a cabo de tal manera que se sepa lo que se va a hacer y para qué.
3. Se trabajará en el aula semanalmente (cinco sesiones de 30 minutos) potenciando la forma oral más que la escrita.
4. Las sesiones de trabajo estarán planificadas y se utilizarán textos apropiados y adaptados a la edad de los alumnos/as.
5. Los textos serán facilitados en un principio por la Jefatura de estudios, más tarde será el coordinador del proyecto junto a los tutores/as las que seleccionarán los textos.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

6. Los documentos de registro serán creados por la Jefatura de estudios y el coordinador/a del proyecto.
7. Mensualmente se hará una sesión de control del proyecto por parte de todo el claustro.

## 5.- ESTRATEGIAS PARA LA FLUIDEZ LECTORA

Para un normal desarrollo de la fluidez lectora hay que tener presente una serie de prerequisites, sin la existencia de estos prerequisites la fluidez lectora presentará problemas que más tarde se harán patentes en la comprensión lectora. Los prerequisites más importantes en la fluidez lectora son los siguientes:

- El dominio de las habilidades de identificación y correspondencia entre grafemas y fonemas (Decodificación)
- Utilización de textos apropiados para la lectura.
- El desarrollo lingüístico de los alumnos/as, sus experiencias previas, la calidad lingüística de su medio ambiente, la familiaridad de las palabras y frases...
- La motivación del alumno y su actitud ante la lectura.
- La metodología usada para el aprendizaje y la enseñanza de la fluidez.

Como señalamos anteriormente una mejora de la fluidez lectora tiene que hacer referencia inequívocamente a tres parámetros; precisión, expresividad y velocidad. Aunque aquí vamos a presentar algunos modelos de mejora de la fluidez lectora, tenemos que destacar que este trabajo se debe hacer al tiempo que se mejora la comprensión lectora en general (que veremos más adelante) aun así aquí planteamos los siguientes métodos de un modo general:

**Métodos de mejora de la precisión y velocidad lectora:** La precisión lectora se encarga de la decodificación grafema-fonema y la velocidad de las palabras por minuto que un alumno/a puede evocar sin equivocarse, de este modo destacamos las siguientes estrategias para potenciar estos factores:

- ✓ Lecturas repetidas. (Con modelos grabados o leídos por el maestro)
- ✓ Listas de palabras.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

**Métodos de mejora de la expresividad:** Aquí entra también la mejora de la entonación y de las pausas.

- ✓ Lecturas de obra de teatro, autograbaciones de lecturas expresivas...
- ✓ Eco-Lectura: La maestra lee un párrafo entonado y el alumno/a lo repite del mismo modo.
- ✓ Lectura simultánea maestro-alumno.
- ✓ La maestra lee unas frases e invita a los alumnos/as a continuar.

Una vez que hemos esbozado a grandes rasgos los métodos que podemos usar para mejorar la fluidez lectora, es el momento de hacer referencia a la evaluación como instrumento de mejora y de control de la evolución del alumno. De este modo nuestro proyecto contempla la realización de una evaluación inicial de este aspecto y la aplicación periódica de los mismos indicadores para controlar nuestro trabajo (Recordemos aquí, aunque ya lo hemos citado con anterioridad que los textos de control los realizará la Jefatura de estudios o el maestro/a coordinador y se harán en cuatro ocasiones, una inicial y tres más por trimestre) De este modo los métodos de evaluación de la fluidez lectora son los siguientes:

**Evaluación de la Precisión:**

- ✓ Lectura oral de un número de palabras determinado (se cuenta errores)
- ✓ Anotar los errores cometidos en la lectura de un texto.

**Evaluación de la velocidad:**

- Número de palabras leídas en una unidad de tiempo (un minuto). Estas palabras estarán integradas en un texto.

**Evaluación de la expresividad:** Esta evaluación es algo más subjetiva y no está expuesta a un registro específico, simplemente haremos hincapié en una buena entonación, pausas...

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## 6.- ESTRATÉGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Este es nuestro caballo de batalla real, aquí es donde debemos poner todo nuestro tesón y empeño para que nuestros alumnos/as sean capaces de comprender los textos que leen y escriben. Debemos ser conscientes que la comprensión lectora se debe trabajar desde la etapa de infantil, ser asentada en los primeros años de primaria y culminada en el último curso de la educación, para ello debemos hacer un esfuerzo por trabajarla en todos los planos de la educación, tanto de modo específico como de forma transversal en todas las áreas del currículum.

A continuación vamos a dar una estrategia de comprensión lectora que abarca todos los parámetros de la mismas y que nos va a ayudar a caminar “con sentido” en la consecución de una comprensión lectora de calidad. Así los pasos que debemos trabajar en nuestro alumnado son los siguientes:

### PREVISIÓN

La previsión hace referencia a la formulación de hipótesis y predicciones que van a facilitar al alumno/a la comprensión del texto al que se van a enfrentar, de igual modo ayuda a los alumnos a establecer un propósito de la lectura y lo que es más importante a relacionar lo que van a leer con algo que ya conocen, de esta forma nos estamos “asegurando” un conocimiento significativo. Para realizar una previsión acertada debemos de partir del título del texto y preguntarle a los chicos ¿De qué creéis que tratará? ¿Cómo será? ¿Pensáis que puede relacionarse con algo de vuestra vida cotidiana? ¿Cuál será el final? Estas preguntas, acertadas o no, captarán la atención de nuestro alumnado y se irán resolviendo conforme vayamos leyendo la lectura y comprobando cuáles de las respuestas de nuestros alumnos/as se acercaba o no a la realidad del texto.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## AUTOPREGUNTAS

Las autopreguntas se pueden comenzar en la previsión del texto como hemos mencionado anteriormente, pero de igual modo también se puede formular mientras estamos leyendo, debemos ser muy cuidadosos e intentar que las preguntas no busquen detalles del texto sino que estén encaminadas a la consecución de la comprensión global del texto.

## LECTURA RÁPIDA (“SKIMMING”)

La lectura rápida es la que nos permite encontrar un dato concreto dentro de la lectura (un nombre, una fecha, una cita...) que nos interesa conocer antes o después de la lectura, vulgarmente lo podemos denominar “echar un vistazo”.

Con este tipo de lectura queremos potenciar la búsqueda de los puntos más importantes del texto, establecer objetivos de la lectura, ver si la lectura que hemos seleccionado nos interesa o no, potenciar la atención, la percepción...

Un método bastante válido para realizar una buena lectura rápida sería la de leer las primeras frases de cada párrafo y seleccionar si nos interesa o no este fragmento.

## CONEXIONES

Esta estrategia nos va a permitir que el alumno/a relacione lo que está leyendo o lo que va a leer con algo que ya conoce, ha leído o ha vivido, de este modo activa sus esquemas de conocimiento y hace más fácil la comprensión lectora a la que se está enfrentando.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## VISUALIZAR

Este elemento no se utiliza mucho, pero para nosotros es fundamental, la visualización del texto hace referencia a la imaginación mental de lo que va a ocurrir, ya sea plasmándolo en un dibujo, o “dibujarlo” en la mente; este elemento facilita el recuerdo y la memoria de lo leído, que evidentemente potencia la comprensión del texto.

## VOCABULARIO

El aumento del vocabulario no solo se limita al uso del diccionario que en ocasiones puede hacerse tedioso (aunque por supuesto hay que usarlo) sino que se pueden buscar estrategias diferentes como obtención de la definición por el contexto, anticipación de la palabras “más complicadas”, creación de un diccionario propio del alumno/as...

## REALIZACIÓN DE INFERENCIAS

¿Qué es una inferencia? “Es la habilidad de comprender algún fragmento a partir del significado del resto. Los lectores competentes aprovechan las pistas que les da el texto, la comprensión lograda y su conocimiento general para atribuir un significado coherente a la parte del texto que desconocía. Por ejemplo, si desconoce una palabra, leerá el texto cuidadosamente y tratará de inferir el significado de la misma en el contexto.

## RESUMEN

Esta estrategia está muy difundida en la educación, pero no por ello debe ser obviada, el resumen nos permite identificar y organizar la información esencial

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

encontrada en el texto, precisa que los alumnos/as se concentren en los elementos claves del textos y desechen los irrelevantes.

## EVALUACIÓN

La evaluación permite al alumno establecer juicios y valorar lo leído, esto proporciona al lector el aprecio, la comprensión y el enjuiciamiento de lo que ha leído, creándose una idea propia sobre la realidad del texto.

Presentada toda la metodología que vamos a usar en el fomento de la comprensión lectora debemos tener presente que en el proceso de lectura intervienen diferentes factores, como son el lector, el texto y el contexto sociocultural que hace que cada lector sea único y presente sus propias potencialidades y/o dificultades que debemos asumir, conocer e intentar superarlas o mejorarlas.

Para terminar este primer acercamiento a la comprensión lectora, el maestro debe ser consciente de su papel, este debe enseñar las habilidades de descodificación, ayudar al alumno a la mejora de la fluidez lectora, enriquecer el conocimiento de la realidad, ayudar a activar los conocimientos previos, enseñar vocabulario, motivar al alumno/a, seleccionar los textos adecuados para nuestros alumnos/as, enseñar a los alumnos estrategias de comprensión lectora y por último ofrecer modelos de lectura.

	<b>Proyecto Comprensión lectora</b>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

# Modelos y propuestas de programación para la mejora de la comprensión lectura.

	<h1>Proyecto Comprensión</h1> <h2>lectora</h2>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### TEXTO I (ejemplo)

#### ¿Quién ayuda en casa?

Jacinto salía de trabajar a las cinco de la tarde.

Entonces se iba rápidamente a casa. Nada más abrir la puerta, resoplaba con todas sus fuerzas:

- ¡Uf! ¡Vaya día! ¡Estoy agotado!

Y sin más, se dejaba caer en el sofá de la sala.

- Hola... -lo saludaba Rosa, su mujer, mientras continuaba lavando los platos, o planchando ropa, o guisando, o fregando la escalera, o...

En cambio, Pablo acudía veloz junto a su padre y, en medio de un profundo suspiro, se echaba en el otro sofá.

Allí se estaban las dos horas enteras. Y, de cuando en cuando, solían decir:

- Mamá, tráeme una coca-cola. Pero que esté bien fría.

- Rosa, sírveme unas olivas. ¡Y algo de beber, que tengo la garganta seca! [...]

Pero un día en su cabeza nacieron extrañas ideas.

La buena señora atravesaba la sala con la tabla de planchar bajo el brazo, cuando un anuncio de la tele le llamó su atención.

En el anuncio presentaban playas desiertas, fantásticos paseos, maravillosas vistas...

Y, por si fuera poco, hablaban de fabulosos hoteles donde el turista lo encontraba todo hecho.

¡No era preciso hacer nada!

<<¡Nada!>>, repitió Rosa para sus adentros, como si no acabara de creérselo. El anuncioterminaba con una rotunda frase: <<No lo piense más. ¡Venga a Ibiza!>> [...]

- El viernes me marcho a Ibiza.

	<h1>Proyecto Comprensión</h1> <h2>lectora</h2>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

Ambos se incorporaron como movidos por un **resorte**.

- ¡Pero si no estamos de vacaciones! –exclamó Jacinto.

- El viernes tengo colegio. No podemos ir –protestó Pablo.

-He dicho << me voy>> -aclaró Rosa con **presteza**, y luego **agregó** -: Sola, a descansar. [...]

- ¿Y ahora qué hacemos? –quiso saber Pablo.

Lo que tuvieron que hacer sin más remedio fue ocuparse de ellos mismos y de la casa.

Y pronto comprendieron que no era tarea fácil. [...]

- Tengo hambre. Aún no he merendado.

- Pues tendrás que prepararte tú mismo la merienda. Estoy rendido. Ah..., y cuando vayas a la cocina tráeme un vaso de agua.

- Ni pensarlo –protestó Pablo, y continuaron echados en el sofá

Pero el hambre no perdona, incluso aumenta a pasos agigantados. [...]

Así que decidieron ir a merendar al bar.

Y regresaron al bar a la hora de la cena, y al día siguiente al mediodía, y ...

Ya no dejaron de hacerlo, pues ellos se sentían incapaces de preparar comida alguna.

Cuando ya no les quedaba ni una camisa limpia ni tampoco calzoncillos que ponerse, probaron a hacer funcionar la lavadora.

Y... ¡menuda inundación provocaron en el lavabo!. [...]

- Ojalá no vuelva a marcharse nunca –dijo Pablo en tono triste.

Entonces, padre e hijo se miraron muy serios.

De pronto cayeron en la cuenta de que debían hacer algo para que Rosa no se ausentara nuevamente de casa

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

- Si, pero... ¿qué?

- Pues... echarle una mano para que no esté tan cansada –reconoció Pablo.

A Jacinto se le iluminó la cara como si acabara de **desentrañar** un gran misterio.

Y acto seguido dijo, en tono **jubiloso**:

- Bien pensado. Si lo hacemos todo entre todos no será tan pesado.

**Ricardo Alcántara / Gusti Ed: Edelvives. Adaptación**

## FICHA DE SESIÓN DE LECTURA

<b>TÍTULO</b>	¿Quién ayuda en casa?
<b>AUTOR</b>	Ricardo Alcántara/ Gusti
<b>EDITORIAL</b>	Edelvives. Adptaciones.
<b>TEMA A TRATAR</b>	Las tareas domésticas.
<b>DURACIÓN</b>	50-60 minutos
<b>EDAD O CURSO</b>	3º Ciclo de primaria
<b>Introducción (5 minutos)</b>	<p>-<b>Lectura anticipatoria.</b> Qué os sugiere el título; a quién se le preguntará, en tu casa quien ayuda....</p> <p>Vamos a trabajar con el texto para mejorar nuestra <b>lectura</b>:</p> <p>-<b>estrategias</b> para mejorar la <b>fluidez</b> lectora</p> <p>Hoy nos fijaremos en la expresividad. Utilizaremos el Método de Lectura Teatral. Explicación.</p>
<b>Primera parte. Fluidez lectora (15 minutos)</b>	<p><b>Modelado:</b></p> <p><b>Reparto del texto a todo el alumnado. Previamente tres alumnos/as lo han preparado con el maestro.</b></p> <p>- <b>Lectura teatral (15')</b>: tres alumnos/as y el maestro que hará de narrador. El resto de la clase evalúa posibles errores.</p> <p>Práctica: Cuatro alumnos repiten la lectura siguiendo las pautas del modelado</p>
<b>Segunda Parte. Comprensión lectora (35-40 minutos)</b> <b>Se puede realizar en dos sesiones.</b>	<p>1.- Estrategias para mejorar la <b>comprensión</b> lectora: idea principal (resumen): Explicar que esa estrategia es la que vamos a entrenar, consiste en resumir lo que el autor quiere decirnos. Para ello debemos comprender bien el texto. Empezamos explicando el vocabulario ¿cómo?</p> <p>2.- <b>Vocabulario.</b> El maestro explica una y pide ayuda para la siguiente o las explica todas. (<b>Anotación en la "Libreta de Vocabulario" después de la clase de</b></p>

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

	<p><b>lectura)</b></p> <p>3.- <b>Cuestionario.</b> Preparar cuestionario: 3 literales, 3 o 4 inferenciales y tres valorativas. Comenzar proponiendo alguna pregunta y pedir que los niños hagan pregunta y las contesten (todo oral), conducir el cuestionario según lo preparado por el maestro, hasta asegurarnos de la comprensión del texto para poder sacar la idea principal.</p> <p>4.- <b>Conexiones.</b> ¿Conoces alguien alguna situación parecida a la del texto? ¿Qué haces tú en casa?...</p> <p>5.- <b>Resumen.</b> Vamos a ver si explicamos en un par de frases lo que el texto quiere decir: ¿Cuál crees que es la idea principal que nos quiere transmitir el autor? Puesta en común dialogada y guiada. Se pueden anotar en la pizarra las distintas ideas que surjan y analizarlas para eliminar las imprecisas. Al final nos quedamos con la idea principal: hay que ayudar en las tareas de casa.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA

### JUAN Y MARIA ORDENAN SU HABITACIÓN

Juan y María estaban muy ocupados aquella mañana. Como era domingo y no tenían que ir al colegio, habían decidido ordenar su habitación. Entre los dos hicieron las camas, colgaron bien la ropa en el armario y ordenaron los juguetes.

Colocaron muy bien las muñecas y los coches en la estantería, los puzzles en sus cajas y los lápices y pinturas que estaban sueltos sobre la mesa los pusieron dentro de los lapiceros. La habitación había quedado ordenadísima.

Entonces fueron a la cocina donde papá y mamá estaban preparando la comida y Juan dijo: Tenemos una sorpresa para vosotros en nuestro dormitorio, ¿podéis venir a verla?

A los papás y mamás les encantan que los niños y niñas les preparen sorpresas, sobretodo si son buenas.

Mamá y papá se quedaron con la boca abierta, no se podían creer que ellos soloshubieran dejado el dormitorio tan bien ordenado.

Se pusieron tan contentos que mamá dijo que aquella tarde después de comer sacarían los adornos de navidad y entre todos adornarían la casa. Así, cuando los abuelos llegaran para pasar las fiestas, la casa estaría bonita.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

Juan y María siguieron ayudando en casa. Pusieron en la mesa el mantel, los platos, las cucharas y los tenedores, los vasos... y después de comer ayudaron a recoger y fregar los platos.

Y así llegó lo que estaban esperando. Mamá bajó del trastero la caja con todos los adornos, ¡qué bonitos eran!

Cuando terminaron de adornar la casa se sentaron todos en el sofá. Estaban cansados y entonces papá les contó un cuento.

¡Cuánto querían a papá y mamá!

## GUIÓN DIDÁCTICO

### ANTES DE LA LECTURA:

- ¿Quién de vosotros/as ayuda en las tareas de casa?
- ¿Qué hacéis?
- ¿Te gusta ayudar? ¿Por qué?
- ¿Crees que hay que todos debemos colaborar en casa? ¿Por qué?

### LECTURA DEL TEXTO:

- Lectura silenciosa por parte de los alumnos/as.
- Lectura en voz alta por parte del maestro/a del texto.
- Lectura en voz alta por parte de los alumnos/as cuidando la fluidez (exactitud, entonación, velocidad...).
- Vocabulario. Aclaremos las dudas de expresiones y palabras.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### COMPRENSIÓN LITERAL.

Busca las respuestas en lo que está escrito en la lectura:

1. ¿Cómo se titula la lectura?
2. ¿Qué decidieron arreglar Juan y María?
3. ¿Qué hicieron?
4. ¿Qué objetos ordenaron?
5. ¿Quiénes estaban en la cocina y qué hacían?
6. ¿Qué les encanta a los papás y a las mamás?
7. ¿Qué iban a hacer aquella tarde después de comer?
8. ¿A quienes esperaban para pasar las fiestas de Navidad?
9. ¿En qué otras cosas de la casa siguieron ayudando?
10. Cuando terminaron, ¿qué les contó papá?

### COMPRENSIÓN INFERENCIAL:

Busca las respuestas en lo que se quiere decir:

1. ¿Por qué los papás de Juan y María quedaron tan sorprendidos cuando vieron el cuartode sus hijos?
2. ¿Crees que ordenaban sus cosas con frecuencia?
3. ¿Cuál fue el motivo por el que la madre bajó los adornos de Navidad?
4. ¿Por qué había que tener la casa bonita en esos días?
5. ¿Qué nos quiere enseñar esta lectura?

### COMPRENSIÓN CRÍTICA:

	<b>Proyecto Comprensión lectora</b>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

Busca las respuestas según tu punto de vista:

1. ¿Crees que hay que ayudar en las tareas de casa? ¿Por qué?
2. ¿Te gusta celebrar la Navidad? ¿Por qué?

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

**TEXTO: JUAN Y MARIA ORDENAN SU HABITACIÓN (PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA Y EDUCACIÓN INFANTIL “AQUÍ LA LECTURA LA HARÁ LA MAESTRA”)**

### PREVISION

1. Leer el título y pensar sobre lo que va a suceder.
2. ¿Os resulta familiar el tema de esta lectura?
3. ¿Qué nos proponemos al leer este texto?

### AUTOPREGUNTAS

1. Di dos preguntas que te gustaría que te resolviese la lectura.
2. ¿Quiénes son los protagonistas de la lectura?
3. ¿Qué sucede a lo largo del día?
4. ¿Cuándo ordenan su habitación?
5. ¿Cuál fue el premio por su buena conducta?

### CONEXIONES

1. ¿Tu cuarto está ordenado?
2. ¿Quién lo ordena?
3. ¿Te ha sucedido algo parecido? ¿Qué ocurrió?
4. ¿Conoces alguna historia donde se hable de ordenar una casa, un colegio, un palacio,...? ¿Cuál?

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## VISUALIZAR

1. Cerrar los ojos e imaginar cómo sería la habitación de María y de Juan desordenada y ordenada. ¿Qué diferencias encontráis?
2. Imagina y dibuja el árbol y sus adornos.
3. ¿Qué escena ves más importante del texto?

## VOCABULARIO

1. Explicar las diferencias entre ordenado y desordenado.
2. Explicar esta frase: “Mamá y papá se quedaron con la boca abierta”.

## MONITORIZAR

1. Haremos un especial énfasis en la atención y búsqueda de datos importantes en la lectura.

## ORGANIZAR INFORMACIÓN

1. Decir qué palabras son las más importantes de esta lectura.
2. ¿Cuál es la idea más importante que hemos aprendido leyendo esta historia?
3. Cuéntame con tus palabras lo que te ha enseñado esta lectura.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### INFERIR

1. ¿Qué querrá decir el autor con “se quedaron boquiabiertos”?
2. ¿Por qué se sorprendieron papá y mamá al ver lo que habían hecho los niños?
3. ¿Por qué fue una sorpresa para los padres?

### EVALUACIÓN

1. ¿Crees que hicieron bien ordenando su cuarto? ¿Por qué?
2. ¿Te parece adecuado el premio que los padres dieron a sus hijos? ¿Por qué?
3. ¿Estás de acuerdo con que todos debemos ayudar en casa? (coeducación)

	<h1>Proyecto Comprensión</h1> <h2>lectora</h2>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### TERCERO Y CUARTO DE PRIMARIA.

#### VECINOS NUEVOS

- Mamá..., mamá..., ven mira... gritó Manuel al entrar en su casa.
- ¿Puedes hablar un poco más suave para no despertar a Amparo? –le preguntó sumadre mientras acunaba en sus brazos a la hermanita de Manuel.
- Fuera hay un gran camión cargado de muebles y cajas. Creo que van a entrar todo en la casa de al lado. ¿Tendremos vecinos nuevos? –susurró Manuel.
- Sí, tendremos vecinos nuevos. Hoy pude verlos cuando salí del supermercado – respondió su mamá.
- Voy a...
- ¡Otra vez gritando!
- Perdón...Voy a ver si hay algún niño de mi edad. Tal vez podamos ser amigos...vuelvo enseguida, mamá... -gritó nuevamente Manuel mientras salía corriendo.

Por supuesto que Amparo, con tanto alboroto, se despertó llorando, pero su hermano no la escuchaba porque ya estaba en la calle.

En ese momento, detrás del camión aparcó un coche y bajaron una señora, una niña pequeña, un perro muy peludo y un niño! Sí, un niño que parecía tener la misma edad que Manuel.

- ¡Buenas tardes! Saludó Manuel amablemente a la familia. Pero como nadie le respondió, insistió con más fuerza: ¡Buenas tardes! ¿No me oyen? He dicho que buenas tardes...

El único que respondió a su saludo fue el gran perro lanudo con tres ladridos no muy amistosos. Manuel entró nuevamente bastante enfadado.

- ¡No me gustan los vecinos nuevos! Los he saludado y no me han dicho nada... ¡Y hay un niño de mi edad y ni siquiera me ha mirado!

	<h1>Proyecto Comprensión</h1> <h2>lectora</h2>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

- Tal vez estaban distraídos descargando maletas y no te han oído –trató detranquilizarlo su mamá.

A la mañana siguiente, Manuel salió de nuevo a la calle para tratar de ver al niño de al ladoque, justo en ese momento, salía con su perro.

- Tienes un bonito perro -le dijo Manuel intentando iniciar una conversación. El niño lomiró, pero no le respondió.
- ¿Quieres jugar conmigo? –le preguntó Manuel.

Pero el niño continuó mirándolo fijamente sin responder.

- Te he preguntado si quieres... -insistió Manuel.

Pero antes de que pudiera terminar de hablar, el niño lo miró asustado, su perro grande ylanudo comenzó a ladrar y ambos salieron corriendo.

Manuel, enfadadísimo, entró en su casa.

- No soporto al vecino nuevo. No me responde. Lo invito a jugar y ni siquiera me diceque no. ¡Es inaguantable!
- Dale un poco de tiempo. Tal vez sea tímido o quizá no le gusten los niños que gritancomo tú –dijo su madre, tratando de calmar el malhumor de Manuel.

Manuel, entonces, buscó la pelota y nuevamente salió de casa. Esperó a que saliera su nuevovecino. Al verlo le tiró el balón. El niño se lo devolvió. Manuel se lo volvió a lanzar y el niño,sonriendo, se le acercó y lo dejó en sus manos. Recordando lo que su mamá le había dicho,

Manuel le habló suavemente:

- ¿Te gustaría jugar con el balón?

El niño le respondió a Manuel con unas palabras extrañas que no pudo entender.

- No tolero a las personas que no hablan bien. No te entiendo nada. ¿Quieres jugar conla pelota? –dijo Manuel otra vez gritando.

El niño respondió: “Oui”.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

- Se me acabó la paciencia, esto no puede seguir así –murmuró Manuel.

En ese momento salió el papá del niño y se acercó.

- Somos tus nuevos vecinos –le dijo a Manuel con acento un poco extraño. Es un placer conocerte. Hemos llegado de Francia hace muy pocos días, es por eso que hijo Pierrreno entiende lo que quieres decirle, pero seguramente llegaréis a ser buenos amigos. Manuel sonrió. Su nuevo amigo también sonrió. Por suerte, las sonrisas son iguales en todos los idiomas.

(De la revista: “Maestra de Primaria”)

### COMPRENSIÓN LITERAL.

Busca las respuestas en lo que está escrito en la lectura:

1. ¿Cómo se titula la lectura?
2. ¿Quién es el principal personaje del texto?
3. ¿Quiénes llegaron al barrio de Manuel?
4. ¿Qué animal respondió al saludo de Manuel?
5. Elige la respuesta correcta:
  - a. El perro era peludo.
  - b. El perro era feroz.
  - c. Tenían un gato mimoso.
6. ¿De qué país venían los nuevos vecinos?
7. ¿Qué idiomas hablan los dos niños?
8. ¿Qué dijo la madre de Manuel para calmar su mal humor?
9. Busca y repite la última frase del texto.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### COMPRENSIÓN INFERENCIAL:

Busca las respuestas en lo que se quiere decir:

1. ¿Por qué insistía tanto Manuel en conocer a sus nuevos vecinos?
2. ¿Cuál es la causa por la que Pierre no contestaba a Manuel? Elige la respuesta:
  - a. Porque no quería contestar.
  - b. Porque no entendía el idioma castellano.
  - c. Porque era un maleducado.
3. Explicar esta expresión:  
 “Por suerte, las sonrisas son iguales en todos los idiomas.”
4. ¿Qué pensaría Manuel cuando se aclaró todo el malentendido?
5. ¿Qué nos quiere enseñar esta historia?

### COMPRENSIÓN CRÍTICA:

Busca las respuestas según tu punto de vista:

1. ¿Cómo es Manuel? Da tu opinión:
  - a. Impaciente y enfadón.
  - b. Paciente y tranquilo.
  - c. Despistado y travieso.
2. ¿Cómo crees que actuó la madre de Manuel ante la insistencia de su hijo?
3. Elige:
  - a. Enfádate siempre con los que no te entiendan.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

- b. No toleres que nadie te haga caso.
  - c. Se paciente e intenta comunicarte con calma.
4. Da tu opinión sobre esta expresión, diciendo si está de acuerdo o no y por qué:
- a. La sonrisa acerca los corazones de las personas.

### ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

#### TEXTO: VECINOS NUEVOS (3º Y 4º DE PRIMARIA)

#### PREVISION

1. ¿Qué nos proponemos leyendo este texto?
2. Vamos a leer el título y pensemos ideas que puedan aparecer en el cuento.
3. ¿Habéis tenido vecinos nuevos?

#### AUTOPREGUNTAS

1. Di dos preguntas que te gustaría que te resolviese la lectura.
2. ¿Quiénes son los protagonistas de la lectura?
3. ¿Qué sucedió los primeros días entre los niños?
4. ¿Qué problema existe?

#### CONEXIONES

1. ¿Te ha sucedido algo parecido? ¿Qué ocurrió?
2. ¿Conoces algún cuento, historia, donde se hable de mudanzas, de no tener paciencia, de no entenderse por culpa de no saber hablar un idioma distinto? ¿Cuál?

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

3. ¿Hay niños de otros países en el cole? ¿Cómo nos entendemos con ellos?

### VISUALIZAR

1. Cerrar los ojos e imaginar cómo es el perro del niño francés? Dibújalo.
2. Imagina el momento que más te ha gustado del cuento. Explícalo.
3. ¿Qué escena ves más importante del texto?

### VOCABULARIO

1. Definir las siguientes palabras: vecino, extranjero, tolerar, paciencia, tímido, amistad.
2. Explicar esta frase: “No soporto al vecino nuevo.”

### MONITORIZAR

1. Haremos un especial énfasis en la atención y búsqueda de datos importantes en la lectura.

### ORGANIZAR INFORMACIÓN

1. Decir qué palabras son las más importantes de esta lectura.
2. ¿Cuál es la idea más importante que hemos aprendido leyendo esta historia?
3. Cuéntame con tus palabras lo que te ha enseñado esta lectura.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### INFERIR

1. ¿Qué querrá decir el escritor con “Por suerte, todas las sonrisas son iguales en todos los idiomas?”
2. ¿Por qué se enojaba tanto Manuel?
3. ¿Por qué no jugaba el niño francés con Manuel y se sentía asustado?

### EVALUACIÓN

1. ¿Cómo es Manuel? Da tu opinión:
  - a. Impaciente y enfadón.
  - b. Paciente y tranquilo.
  - c. Despistado y travieso.
2. ¿Cómo crees que actuó la madre de Manuel ante la insistencia de su hijo?
3. Elige:
  - d. Enfádate siempre con los que no te entiendan.
  - e. No toleres que nadie te haga caso.
  - f. Se paciente e intenta comunicarte con calma.
4. Da tu opinión sobre esta expresión, diciendo si está de acuerdo o no y por qué:
  - a. La sonrisa acerca los corazones de las personas.

	<h1>Proyecto Comprensión</h1> <h2>lectora</h2>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## QUINTO Y SEXTO DE PRIMARIA

### EL LUGAR MÁS BONITO DEL MUNDO

Juan es un niño muy pobre que vive con su abuela y con varios hermanos y primosmás. Trabaja de limpiabotas para ayudar en casa y tiene grandes deseos de acudir al colegio,pero no se atreve a decírselo a su abuela.

Después de un tiempo, empecé a preguntarme por qué mi abuela no me habríamandado a mí a la escuela. Y se me ocurrió pensar en que si me quisiera de verdad me habríamandado a la escuela en vez de tenerme limpiando zapatos.

Después acabé por decirme que mi abuela era buena; que ella no tenía la culpa de tener más necesidad de dinero que yo de escuela; al final, decidí que no necesitaba la escuela para nada, que yo solo aprendería a leer.

Preguntaba a mis clientes qué letras eran las que aparecían en los letreros de los carteles: COCA – COLA, BANCO DE GUATEMALA, OFICINAS DE TURISMO,...

Cuando se me acabaron los carteles de los alrededores, alguien me dio un periódico y los clientes me ayudaron.

Corté el periódico y siempre llevaba una página en el bolsillo de atrás de mi pantalón cuando iba a trabajar. Poco a poco empecé a ser capaz de leerlas casi todas.

Y finalmente decidí que no tenía más remedio que hacerlo, quiero decir, preguntarle a mi abuela lo de ir a la escuela. Le pedí a un amigo mío, Roberto, un huérfano que vive en la calle, que me guardase mi caja de limpiabotas, y me fui al mercado para hablar con la abuela.

Se quedó muy sorprendida cuando me vio porque creía que a esa hora yo estaría trabajando.

- ¿Qué pasa, Juan? –me preguntó.

Y yo le dije:

- Abuela, quiero ir a la escuela.

	<h1>Proyecto Comprensión</h1> <h2>lectora</h2>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

- ¿A la escuela? –me dijo, tan asombrada como si yo le hubiera dicho que quería irme a Marte. –No puedes ir.

- ¡Sí que puedo! –dije yo-. Todo lo que tienes que hacer es llevarme.

Yo había pensado que si ella me decía que no, yo lo aceptaría, pero no lo hice.

- Eres muy pequeño –me dijo-, sólo tienes cinco años.

- Abuela, no tengo cinco años, ¡tengo siete!

Éramos tantos los que vivíamos con ella, que había perdido la cuenta de los años que yo tenía.

- ¿Qué tienes siete? ¿Y por qué no me lo habías dicho antes? Sois muchos y no puedo acordarme de la edad que tiene cada uno; debiste habérmelo recordado en su momento. ¿Y cuánto tiempo hace que tienes siete años?

Y me lo preguntó como si sospechase que yo le había jugado una mala pasada cumpliéndome siete años.

- Seis meses, le dije.

- ¡Y has dejado pasar todo el tiempo sin decirme nada!

- Era tan importante para mí que no podía hablarte de ello.

- ¡Justamente porque es importante para ti es por lo que deberías haberme hablado de ello! –dijo la abuela-. Tienes que luchar por tus cosas, y no importa si pierdes. Lo que importa de veras es que no dejes nunca de batallar por conseguir lo que de verdad quieres.

A la mañana siguiente, cuando me vestí no me puse mi ropa de limpiabotas, sino mi ropa más limpia, y, antes de que empezase la escuela, la abuela y yo fuimos a ver a la maestra de primero, doña Irene.

- Quiero entrar en la escuela –le dije.

- ¿Cuántos años tienes? –me preguntó.

- Siete y medio.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

- Pues sí, ya tienes la edad, pero no puedes empezar ahora. Entrarás en el próximocurso –dijo doña Irene.

Me despidió con una sonrisa y se puso a mirar unos papeles que tenía sobre la mesa.

Mi abuela no se movió.

- Tiene grandes deseos de entrar en la escuela –dijo.

Doña Irene levantó los ojos educadamente y la miró como para reprocharle que no se hubieseenterado de lo que había dicho y que no nos hubiéramos retirado ya.

- Este chico tiene un retraso de tres meses. Los otros chicos están ya estudiandoaritmética.

- Mi nieto sabe aritmética, ha trabajado conmigo en el mercado.

- Los otros ya empiezan a leer un poco –dijo doña Irene-. Este chico nunca podráalcanzarlos.

- ¡Yo sé leer! –dije.

Saqué una página de periódico de mi bolsillo de atrás y empecé a leer en voz alta.

Doña Irene me miró muy sorprendida.

- Bueno, en ese caso... -dijo.

Así que me admitieron en primero. Iba a la escuela desde las ocho de la mañana a las dos dela tarde. Después limpiaba zapatos.

Tenía dinero para comprar libros y cuadernos y todo lo demás que necesitaba, porque laabuela había guardado para mí, en su caja de hierro, todo lo que había ganado comolimpiabotas.

**Ann Cameron “El lugar más bonito del mundo”, adaptación.**

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### COMPRENSIÓN LITERAL

1. ¿Cuál es el nombre de los dos protagonistas de esta historia?
2. ¿Qué trabajo realizaba Juan en la calle?
3. ¿Cuál era el mayor deseo de Juan?
4. ¿Quiénes ayudaron a leer a Juan?
5. ¿Qué pidió Juan a su abuela?
6. ¿Qué le contesta la abuela cuando Juan le dice: “Era tan importante para mí que no podía hablarte de ello.”?
7. ¿Fue admitido en el colegio?
8. ¿Qué dos condiciones se dieron para que doña Irene cambiara de opinión?
9. Juan no abandonó su trabajo de limpiabotas. Busca en la lectura algún párrafo que confirme esta expresión.

### COMPRENSIÓN INFERENCIAL

1. Por cierto, ¿por qué no viviría Juan con sus padres?
2. ¿Por qué tendrá que trabajar un niño de siete años como Juan?
3. ¿Cómo aprendería aritmética?
4. ¿Por qué se vistió con la ropa nueva para ir a la escuela?
5. ¿Por qué no se movió la abuela ante la negativa de la profesora?
6. ¿Qué causó la sorpresa de doña Irene y su cambio de actitud?
7. ¿Cómo cambió la vida de Juan una vez fue admitido?
8. ¿Crees que esta historia puede ser real? Explícate.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

9. Para concluir debes explicar qué es lo que nos quiere enseñar esta historia.

### COMPRENSIÓN CRÍTICA

1. La abuela olvidó la edad de Juan, ¿qué te parece este olvido en una abuela?
2. ¿Crees que Juan piensa que su abuela no se preocupa de él?
3. ¿Realmente crees que la abuela no quiere que vaya al colegio?
4. Da tu opinión sobre esta expresión de la abuela: “Lo que importa de veras es que no dejesnunca de batallar para conseguir lo que de verdad quieres.”
5. El texto habla del trabajo infantil, ¿qué opinas sobre este tema?
6. ¿Qué semejanzas y diferencias encuentras entre tu vida y la de Juan?
7. ¿Qué opinas de la negativa de doña Irene de admitir a Juan? ¿Crees que es acertadodejarlo marchar porque no sabe leer ni aritmética?
8. ¿Qué te parece el entusiasmo e interés que tiene Juan por aprender?

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

**TEXTO: EL LUGAR MÁS BONITO DEL MUNDO (QUINTO Y SEXTO DE PRIMARIA)**

### PREVISION

1. Leer el título y decir qué sucederá en esta lectura.
2. Di ideas, libros, cuentos, historias,..., que tú conozcas y que estén relacionadas con el título.

### AUTOPREGUNTAS

1. Di tres preguntas que te gustaría que te resolviese la lectura.
2. Busquemos las respuestas a lo planteado en el texto.
3. ¿Quiénes son los protagonistas de la lectura?
4. ¿Qué desea Juan con toda su alma?
5. ¿Cuál fue el premio final?
6. ¿Qué preguntas podemos hacernos después de haber leído este texto?

### CONEXIONES

1. ¿Qué semejanzas y diferencias encuentras entre tu vida y la de Juan?
2. ¿Conoces o recuerdas alguna historia que hable de...?
  - a. desear ir a la escuela
  - b. trabajo infantil
  - c. ¿Cuál?

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### VISUALIZAR

4. Cerrar los ojos e imaginar cómo será la casa de Juan.
  1. Imagina y explica las herramientas que usará Juan.
  2. Dibujar un cómic con esta historia.
  3. ¿Qué escena o escenas ves más importantes del texto?

### VOCABULARIO

1. Explicar esta frase: “Tienes que luchar por tus cosas, y no importa si pierdes”.
2. Subrayar las palabras y las oraciones que consideréis más importantes del texto.

### MONITORIZAR

1. Haremos un especial énfasis en la atención y búsqueda de datos significativos en la lectura.
2. Hacer conscientes a los niños/as de una fluidez adecuada que sin duda nos ayudará en la comprensión del texto.
3. Ejemplificar inferencias y que ellos se realicen preguntas mientras leen.

### ORGANIZAR INFORMACIÓN

1. Decir qué palabras y oraciones son las más importantes de esta lectura.
2. ¿Cuál es la idea más importante que hemos aprendido leyendo esta historia?
3. Contar con vuestras palabras lo que nos ha enseñado esta lectura.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

### INFERIR

1. Por cierto, ¿por qué no viviría Juan con sus padres?
2. ¿Por qué tendrá que trabajar un niño de siete años como Juan?
3. ¿Cómo aprendería aritmética?
4. ¿Por qué se vistió con la ropa nueva para ir a la escuela?
5. ¿Por qué no se movió la abuela ante la negativa de la profesora?
6. ¿Qué causó la sorpresa de doña Irene y su cambio de actitud?
7. ¿Cómo cambió la vida de Juan una vez fue admitido?
8. Para concluir debes explicar qué es lo que nos quiere enseñar esta historia.

### EVALUACIÓN

1. La abuela olvidó la edad de Juan, ¿qué te parece este olvido en una abuela?
2. ¿Crees que Juan piensa que su abuela no se preocupa de él?
3. ¿Realmente crees que la abuela no quiere que vaya al colegio?
4. Da tu opinión sobre esta expresión de la abuela: “Lo que importa de veras es que nodejes nunca de batallar para conseguir lo que de verdad quieres.”
5. El texto habla del trabajo infantil, ¿qué opinas sobre este tema?
6. ¿Qué opinas de la negativa de doña Irene de admitir a Juan? ¿Crees que es acertado dejarlo marchar porque no sabe leer ni aritmética?
7. ¿Qué te parece el entusiasmo e interés que tiene Juan por aprender?

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## 7.- TEMPORALIZACIÓN DEL PROYECTO

El trabajo específico de comprensión lectora se realizará **dos veces por semana**, en sesiones **de 45 minutos**, no debemos olvidar que este es el trabajo específico y no sustituye a los textos que se deben trabajar en todas las áreas del currículum, el fin último de este proyecto es que los alumnos/as asimilen estas estrategias y las usen de manera autónoma en todos los textos a los que se enfrenten.

Como orientación se recomienda a los tutores que realicen estos textos a **primera hora de la mañana**.

### Calendario Previsto:

- **Las dos primeras semanas de septiembre: Reunión inicial, puesta en común asignación del cargo coordinador/a del proyecto.**
- **Primera semana de octubre: Inicio del proyecto, evaluación inicial.**
- **Segunda semana de diciembre: primera evaluación, análisis de resultados y reunión de coordinación.**
- **Tercera semana de Abril: segunda evaluación, análisis de resultados y reunión de coordinación.**
- **Cuarta semana de junio: tercera evaluación, análisis de resultados, reunión de coordinación y propuestas de mejora.**

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## 8.- DISTRIBUCIÓN DE FUNCIONES

Este punto es uno de los más relevantes a la hora de realizar el proyecto de un modo adecuado. El maestro-coordinador tendrá dos sesiones semanales para preparar todo el material que necesite.

Cargo	Funciones
Jefatura de estudios	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Crear el proyecto.</li> <li>2.- Presentárselo a todo el claustro.</li> <li>3.- Explicar posibles dudas.</li> <li>4.- Buscar los textos de evaluación.</li> <li>5.- Coordinar a los maestros/as.</li> <li>6.- Analizar los resultados del proyecto.</li> <li>7.- Presentarlo en la PGA.</li> <li>8.- Presidir las reuniones del proyecto.</li> <li>9.- Elaborar actas de reuniones.</li> </ol>
Coordinador/a del proyecto	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Mejorar el proyecto.</li> <li>2.- Aportar nuevas ideas. <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Buscar un texto semanal para: (primero y segundo de primaria y educación infantil)</li> <li>B. Buscar un texto semanal para tercero y cuarto de primaria.</li> <li>C. Buscar un texto semanal para quinto y sexto de primaria.</li> </ol> </li> <li>3.- Preparar las fotocopias necesarias para los alumnos/as.</li> <li>4.- Coordinar a los maestros/as.</li> <li>5.- Presidir las reuniones del proyecto (una vez por trimestre)</li> <li>Analizar los resultados del proyecto.</li> </ol>
Tutores/as de grupo.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Aplicar los textos con sus alumnos/as.</li> <li>2.- Aportar ideas de mejora.</li> <li>3.- Asistir a las reuniones del proyecto.</li> <li>4.- Completar los registro del proyecto.</li> </ol>

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

## 9.- BIBLIOGRAFÍA

- Programa de mejora de la fluidez y comprensión lectoras. Centro educación permanente “Rio Guadalfeo”.
- Las Artes de la educación primaria. J. Lancaster. Ediciones Morata.
- La Lectura en el aula. Emilio Sánchez Miguel (coord.). Ediciones Grao.
- ¿Cómo diseñar Actividades de comprensión lectora? Ángel Sanz Moreno. Gobierno de Navarra.

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

**ANEXO I**  
ACTAS DE REUNIÓN

ACTAS DE REUNIÓN		
<b>Asistentes</b>		
<b>Fecha:</b>	<b>Nº de reunión:</b>	<b>Proyecto:</b>
<b>Recogida de información</b>		



	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

**Leyenda:**

- Óptimo (0)
- Adecuado (A)
- Inadecuado (I)
- Velocidad (número de palabras por minuto)

### ANEXO III

#### GRÁFICA DE VELOCIDAD LECTORA

**Alumno/a:**

**Curso:**

<b>Velo p/m</b>											
<b>200</b>											
<b>190</b>											
<b>180</b>											
<b>170</b>											
<b>160</b>											
<b>150</b>											
<b>140</b>											
<b>130</b>											
<b>120</b>											
<b>110</b>											
<b>100</b>											
<b>90</b>											
<b>80</b>											
<b>70</b>											
<b>60</b>											
<b>50</b>											
<b>40</b>											
<b>30</b>											
<b>20</b>											
<b>10</b>											
	<b>Sept</b>	<b>Oct</b>	<b>Nov</b>	<b>Dic</b>	<b>Ene</b>	<b>Feb</b>	<b>Mar</b>	<b>Abr</b>	<b>May</b>	<b>Jun</b>	<b>MEDIA</b>

	<h1>Proyecto Comprensión lectora</h1>	EDICIÓN: 0	PÁGINA:
		FECHA: 12/01/2018	

Nº EDICIÓN	FECHA	Resumen de cambios/capítulos afectados
0	12/01/18	Edición Inicial